

Шифр 1726 15

Ставропольский край
(отборочный) Муниципальный этап олимпиады среди школьников
2019/20 учебного года

Работа по
ученика (цы) 8 А класса
муниципального казённого учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 6 »
Нефтекумского городского округа

Аникиовой Дарии Сергеевной
(ФИО полностью)

Наставник Краюшкина Ирина Викторовна
(ФИО полностью)

27 ноября 2019 года

42615

172615

Задание № 1

Муниципальное казенное
общобразовательное учреждение
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 3 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОДИЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»
(МКОУ СОШ № 3 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОДИЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ)

Рассказ В.П. Астафьева «Дерево распухло»
один из повествует о боязни маленького
мальчике, которой хотел посадить красивое дерево для птиц,
которое хотели бы сидеть на нем и ездить. Он начал сажать,
посадил его и уставшими за него, но его надежда не оправдалась.
Мальчик обижался, да и ходить в свое птичье место перестал.
Но один раз бабушка привела с птицами саженцы цветущих
и в маленьке было вспомнила надежда. Главной герой
рассказа, хотел и сажалася, но не бросил свою цветущую
мечту посадить дерево. Он хотел, чтобы цветущего воронка
боязни-ребенка, чтобы все-все птицы шли на него
кошелек, поэтому и сажал основной мечту этого
и то, что что никогда настолько отскакивал руки после погудки,
и то, что меня тоже сажалася, засыпалася других.

Автор поясняет детали до читателей мечту
мальчика про в саженцах ярких красках. Для этого он использует
выражений «хорошее дерево», «цветущее пламя», «искусство»
«сажал маленькое деревце», «...стремясь ему тоже сажать беседа».
Я считаю, что название рассказу автор подобрал не
случайно. Для меня это символизирует то, что не бывает
ничего неподражаемого, неподражаемого. Мальчик думал, что дерево
не возрастает, но бабушка учила его словам: «Всегда
состоит в себе гору красок, всякая цветущий гору и цветущий».

$$3 - 4 - 1 - 4 - 3 = 15$$

Черненко АТ.

Ханичукометова ТА

Задание №2.

«Город осеню»

Когда в город приходит осень, кому-то хочется погреться под оконным стеклом с чашкой чаю и наблюдать за ярким утренним и ярко-красным, спутанным и тёмным небом, а кому-то хочется всё это забыть и в голове окунуться в пёструю охру истопнага. Многие изведомые русские писатели и поэты исследовали осенний город по разному: как утром в начале года, когда тишина укасает и как яркое и издевательское лично мне бывает яркое понимание весны города, но и когда распишутся ёё обои ракурсы.

Когда на улице особенно холодно и душно, хочется посидеть дома, закутаться в одеяло и наблюдать, как издевают никогда не перестанет идёт по улицам города тишина. В дождливую и холодную ночь и всочно тишина из своих окон видят и тишины зимней, спешащих по домам. Мне всегда кажется, что у них нет настроения. В такие моменты осень единственное кается и тишины бездонных тишин, которое тишина поминает глазами человека, где потом боги берутся от холода. В такие моменты осень единственное кается тишиной времени города, когда тишина укасает. Единственное, что комь как-то красит весь этот ярк- тишинаг.

Когда погода ласкает и можно войти погреться, и радост блеска на улицу, разбросавшую тишину лаской. То тишина и тишина войтёв на деревьях, погнувшись стали тишина, спешащих убегать от холода на юг. Ты-то на верхке кафана сидит одинокий бородач и прислушиваешься распишущемуся тишайши. Вечернее тишина весело освещается ти-ти, кто-то сидит на скамейке и наблюдает за тишагоди. В такие моменты осень обременяет яркое, новую краску, и меняет за них и ёё и тишина.

А всобщу, город осеню в методе своего образа осеню изображён и меняет ёё изображение, которое нет у других времён города. Я могу всегда город изобразить и ничто на это не повлияет! 4-5-3-5-2=19

Черкаенко А. Г.
Заданіє 1-2