

Шифр 1726 05

Ставропольский край
Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
2019/20 учебного года

Работа по литературе

ученика (цы) 4 класса
муниципального казённого учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 3»
Нефтекумского городского округа

Олановой Несилии Гильзе-Шуматовны
(ФИО полностью)

Учитель Бойко Ольга Викторовна
(ФИО полностью)

27 ноября 2019 года

Муниципальное казенное
общеобразовательное учреждение
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 3 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»
(МКОУ СОШ № 3 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ)

Задание №1.

И. А. Крылов рассказывает в басне „Стрекоза и журавль“ о том как стрекоза все летние дни пропела и ей удавалось жить в хороших условиях, находясь под крышей листьев липы и панорамной дали, но прошло лето и наступила зима.

Печерты чисто пали;
Нет уж дней тех светлых дней,
Как под крышей листовой
Был юнг и спел, и дали.

За эту мародершу стрекоза не ~~не~~ посвятила себя ~~на~~ подготовке к зиме. Следующее предстоит журавлю, попытавшему просить его помочь, показав, что что-тошло не так, что она трусила, всякий час пела, что дала „шишку вслужению“.

„Не оставь меня, крик мой!
Дай ты мне собраться с самой
И до вечных твоих дней
Прокриши и обурви.“

Автор хочет сказать, что в данной басне стрекоза очень ленива и хитра. Смысли заключаются в том, что нельзя просить помощи на чужом труде. У неё отсутствует уважение к журавлю. Она всячески просится в дар своего товарища. Но журавль решается проучить беспомощную перепелку, так как он не принесёт ей просьбу и советует ей теперь попытаться.

Всёная жизнь стрекозы обращается к ней с последующими опасениями со стороны журавля. Она пытается выйти из познанно-трудной ситуации, но и в этой ситуации её только остается просить помощи и её существо останется пустым.

17.26.05

Муниципальное казенное
общеобразовательное учреждение
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 3 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ"
(МКОУ СОШ № 3 с углубленным изучением
отдельных предметов)

Задание №2.

Привет, Алина! В этом письме я хочу с тобой не много поговорить о литературе. Не пугайся, знаю ты не любишь читать произведения в духе французской елизаветинской литературы, но я опишу тебе свою самую любовную, интересную, и главное современную книгу. Несколько дней назад я сходила в библиотеку, чтобы занять своё свободное время че-то увлекательное и случайно обрашилась к самому простому, обычному роману, но скажу больше, языком ерзалась умственно-интеллигентное произведение. Видел случаи это теперь самая излюбленная книга, писатель и даже жанр. Называем это чудесное творение „Птица пропавшей помехи“, а она писательницу зовут Брайтон. Скажу я думаю, что более скучного жанра, как „демонов“ нет в мире, но увы, теперь это самый ходят в ход жанр для меня.

В ней описывается о пяти юных союзниках и о германце, о том как они раскрыли на первом маину пропавшей магической кошке у участника клуба - Тима. Главный герой является Ремми. Он очень учителен, магически способен стать будущими одним из восстаний юных союзников в мире. Также в состав группы входит Бетти (сестрёнка Тима), Дэни и Сарри (близней сестре). Всё происходит в одном городе Аннене под руководством Тимерсвурф, там союзники собираются вместе на конференции. Ещё в сюжете описывается самой уродливой и жадной, единственной кошкой этого города - штеттер Тум. Его союзники прозвали „Ганендорп“, так как показал раз при встрече с ним, он им кричал „Птица бол!“

И напоследок о истории становящейся ситуации. У соседей Тима пропала кошка, которая была одной из деревянных и лучших котов садовой породы. Стихики любезно попросили присоединившихся баскаков нечто преступническое. Друзья нашли ужасное убийство и составили список подозреваемых. У воров-кошек они нашли преступника, выгнавшего юного исполнителя Джекса и бывшего направлена за упорного пруд детей.

Мне очень понравилась эта книга. Эти интересные моменты и
машинистские детали точно не оставили меня разводящей книгу.
Дриан тебе тоже будет по душе этот детектив.

Ну, что же пока прощаться. До свидания! И будем ждать
твои свои впечатления от этой книги.

175

Ахматова С.С.
Андрюка Г.Н.