

Шифр 1726 07

Ставропольский край
(отборочный) Муниципальный этап олимпиады среди школьников
2019/20 учебного года

Работа по
ученика (цы) 8 класса
муниципального казённого учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 13 »
Нефтекумского городского округа

Дусенбековой Зинисе Мусаевна

(ФИО полностью)

Наставник Агченязова Аргам Шатуевна
(ФИО полностью)

24 ноября 2019 года

КУДИНОВСКАЯ КРАСНОЗ
ПЕДОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 3 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ»
(МКОУ СОШ № 3 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ)

Задание 1.

В. П. Астафьев - великий русский писатель XX-XXI веков. Является участником Великой Отечественной войны. Перед нами его рассказ «Деревья распят для всех». В нем повествуется о болеющем мальчике, мечтающем о «бабье пребольном дереве для всех». Главное внимание читателю, автор сосредоточивает на теме заботы об окружающем мире. Раскрывая её он ворачивает следующие проблемы: болезни, мечты, ... Всё в ходе событий, описанных художественном средством, яркими образами героя писатель утверждает основную мысль: нужно заботиться не только о себе, но и об окружающих нас людях, животных, растениях. Удивительно само название произведения - мечту, потому что главной герой и его бабушка ворачивают дерево для всех.

Композиция рассказа линейная. Текст можно разделить на пять частей: 1-Бабушка; 2-мальчик упалок; 3-мечта; 4-правда; 5-? Текстование ведется от первого лица. Писатель доверяет роль рассказчика героя, тем самым описание происходит. При чтении этого произведения, мы можем испытать чувства счастья и радости за исполнившуюся мечту мальчика. А некоторое, наверное, покусывающее удивление из-за доброты мальчика ко всему живому и не живому. Именно это и попытало донести до нас Автор В. П. Астафьев. И чтобы их передать, он использовал следующие средства художественного выражительности: метафоры, входящая на боду, волчью масорадку, сажину птиц; эпитеты «моя земля», шербина, Большое-проблемы.

Это понятие ассоциирует произведение такие ванихи, созданное автором образов. Главной герой - заболевший мальчик, второстепенное - бабушка, присматривающая за ими и теми августы. В образе главного героя видим такие героя, как доброта, забота «...у меня тяжелась забота и работа», трудолюбие, мечтательность, ... начиная видеть в меч-

Читая это произведение вспоминаюше через некоторые других произведений рассказов автора.

Мне очень понравился рассказ В.Р. Астафьева „Деревья распугут душ бесов“. Ученик и ученица одноклассников еще маленькой жизнью о нем, но я считаю, что именно на примере таких произведений мы учимся заботиться о ком-то или о чём-то, кроме самих себя.
А также оно учит не исполнять и спредаваться к мечте.

5-4-3-5-2219

Задание 2

Запомнила пора, неописанная красота, листвонад - всё это можно увидеть в прекрасное время года - осень. Раньше, я просто терпеть не могла этот период. Хмурое небо, синева, грусть, постоянные дожди - только такую картины я видела:

Многие знаменитые писатели и поэты писали об этом времени года с таким восхищением. Я очень этому удивилась. Читая всё большее и большее с начала обращать внимание на эту пору. Ученик часто пишет интерес к осени. У А.С. Пушкина любимию временем года было как раз осень. Он так изящно описывал даже сама неизвестные и неинтересные явления и процессы, что я сразу представила себе нечто великолепное. После прочтения японце его произведения я окончательно изменила свое мнение. В начале осени всё еще тепло, лето не хочет нас покидать. Но к середине холодная пора всё же всматривается последние теплые дни. В нашем городе всё именно так. Данные происходили самое интересное: листья жгутся или вбирают в себе другие различные краски и оттенки, не зря же это „запомнила пора“, и постепенно все надают листвонад... Как же я его люблю! Можно прогулку и зарабатывать в

④ Оне животные, осень - время под - 172607
поместим к суровой зиме или ко сту.

Храню Некоторое пропись учителем в листок
края, не паде мерзнуть.

осень интересная и необычная времена года. ~~Боямъ еї красою~~
напоминает А. С. Пушкин - великий поэт и писатель XIX века. Что отри-
чать тому, что осенью всё сплох, холода и не будут. Это явление особенно
к концу. Тогда по парку в это время года можно увидеть легкие и чу-
бийдах людей. Видимо они еще не покинули природу. Каждое
время года по-своему прекрасно.

В заключение вам это вот скажу:

Осень - прекрасная пора,
Окрашивает все в разные цвета.
Монета ~~она~~ монетами она интересна,
Не удивляется и не пресыщна,
Но где же это устаканено,
Радость и удовольствие.

Хочу вам чувства свои передать,
Чтоб осень в сиючье помнило.

Не нужно за донцы её рулить,
Поддико ~~вс~~ красому её принять.

$$2 - 3 - 2 - 3 - 2 = 12$$

Чернико 12.

Записка ученика ГА